

2.9. - 6.9. 2013 Malreise Weimar - UNESCO-Kulturerbe

Montag 2.9. 2013 ab 10.00 Uhr – Freitag 6.9. 2013 bis ca. 13.00 Uhr
Teilnahme für Anfänger und Fortgeschrittenen – auch Ihr Partner
(Nicht-Maler) sind herzlich willkommen! Frühere Anreise möglich.

Wir tauchen in den Flair vergangener Zeiten. Alte Parkanlagen erwecken den Eindruck, dass Kutschen und Damen in langen Roben des Weges kommen. Der Charme früherer Epochen ist lebendig geblieben und wir entdecken auf den Spuren ruhmreicher Namen den Zauber einer besonders schönen historischen Stadt, die wir mit unserer Malerei einfangen.



Das schöne Weimar – eine der traditionsreichsten Städte – wurde mit 16 Objekten in die Welterbeliste der UNESCO aufgenommen. Die „Stadt der Dichter und Denker“ war die Heimat von Goethe, Schiller, Herder, Bach, Liszt, Wieland, Cranach u. v. m. Meine Eltern stammen aus Weimar, so dass ich die schönsten Plätze kenne und Ihnen gerne zeige. Auf dem Weg zu den Motiven machen wir Abstecher zu Sehenswürdigkeiten. Sie erleben eine **Kunst-Kultur-Reise der besonderen Art.**

Schauen Sie in diese Internetseiten, um einen ersten Eindruck der Reise zu gewinnen:

www.weimar.de und www.klassik-stiftung.de und www.weimar-tourist.de

Jedes Ausflugsziel bietet mehrere malerische Motive zum Malen & Zeichnen:

- Der Park an der Ilm entstand 1778 und ist mit Goethes Leben eng verknüpft. Goethes Gartenhaus, das Römische Haus und das Borkenhäuschen befinden sich im Landschaftspark am Rand der Altstadt.
- Schloß Tiefurt – einst Sommersitz der Herzogin Anna Amalia und „Lieblingsnest“ der Weimarer Hofgesellschaft mit Dichtern, Denkern, Musikern – wartet als bezauberndes Landschlösschen auf uns
- Das Lust- und Jagdschloss Belvedere von Herzog Ernst August, bietet reizvolle Ansichten mit einer weitläufigen Gartenanlage, Orangerie, Heckentheater, Wasserspielen und einem Rokoko-Museum.
- In der Weimarer Innenstadt findet sich in fast jeder Straße eine malerische Attraktion, u. a. Jugendstil-Villen, Renaissance-Häuser und buntes Treiben am Markt (Töpfermarkt 1./ 2.9.2013) Schillers Mansarde (wo Wilhelm Tell entstand) und Goethe-Schiller-Denkmal beim Theater Sehenswerter Pfarrgarten und Hof bei der Herder-Kirche mit Blick in historische Gassen
- Auf Wunsch kann auch der alte Friedhof mit Engelsstatuen Mal-Motiv sein

Bei Ausflügen genießen wir die Natur und fertigen stimmungsvolle Aquarelle und Zeichnungen. Die Erfahrung zeigt, dass durch die intensive Auseinandersetzung mit Farbe & Technik jeder eine spürbare **Entwicklung im künstlerischen Stil macht!** Neben der Freude am Gestalten kommen Geselligkeit und der Genuss der Thüringer Spezialitäten nicht zu kurz! Wer abends lieber alleine unterwegs ist (oder mit Partner), kann dies tun. Alles ist möglich - nichts ein muss! Wer mag schließt sich dem gemeinsamen Abendessen an (wechselnde Lokale) oder verpflegt sich selbst.

Es bleibt genügend **Freizeit für eigene Erkundungen**, wie z. B. Einkauf in besonderen Läden und Besuch des Deutschen Nationaltheaters, Fürstengruft, Liszt-Museum, Schillers Wohnhaus, Herzogin Anna-Amalia-Bibliothek, Jakobskirchturm, Goethes Wohnhaus, Spaziergang zur alten Jacobsvorstadt mit dem ältesten Friedhof und Goethes Traukirche. Falls kein Gottesdienst ist, kann der Turm des alten Gotteshauses bestiegen werden. Rundgang zur Innenstadt, dem Kirms Krackow Haus und Schloss, Fürstenhaus und dem bekannten Ginkgo Biloba, zu dem Goethe ein Gedicht schrieb.

Ablauf des Mal- und Zeichenkurses

Tag 1: Anreise am Sonntag, 1.9. mit Auto / Bahn – Kursbeginn am 2.9. um 10.00 Uhr.

Beim Frühstück um 8.30 Uhr lernen wir uns alle kennen. Gegen 10.00 Uhr brechen wir zu den ersten in der Nähe liegenden Malmotiven auf, wo wir ca. 5 Std. verweilen. Wir frisken die Mal- & Zeichenkenntnisse auf, so dass auch Ungeübte schnell ins Thema kommen. Wer mag schließt sich danach dem Abendessen in einer urigen Thüringer Wirtschaft an oder erkundet die Stadt auf eigene Faust.

Tag 2-4: Dienstag, der 3.9. bis Donnerstag, der 5.9. sind weitere Mal-Tage

Wir starten ca. 9.00 Uhr zu unseren Mal-Zielen. Manches ist mit einem kleinen Fußmarsch erreichbar, anderes mit öffentlichen Verkehrsmitteln. Nach der Ankunft am Motiv bleiben 5 Stunden für Malerei & Zeichnungen. Zusätzlich bleibt Zeit, um historische Plätze zu besichtigen, so dass wir keine feste Zeit für die Rückkehr einplanen. Auf dem Heimweg zum Hotel kann das Abendessen in einem der günstigen Lokale eingenommen werden oder Sie nutzen die Freizeit anderweitig.

Tag 5: Freitag, der 6.9. – Abschluss mit Mittagessen und Heimreise

Wir genießen noch einmal von 9.00 bis 13.00 Uhr beim Malen und Zeichnen den besonderen Flair Weimars, bevor es auf die Heimreise geht oder Sie den Urlaub verlängern.

Die Unterkunft ist frei wählbar und vom Teilnehmer selbst zu buchen! (als Urlaub)

Falls Ihnen mein Vorschlag nicht zusagt, sende ich Ihnen meine Liste mit Unterkünften per E-Mail. Die preiswerteste ist ab 22,- € pro Nacht /Person erhältlich. Ab 30,- findet man auch Pensionen, die nur 1-2 km vom Bahnhof ruhig und zentral liegen (ideal für Nachtschwärmer ohne Auto).

Meine Empfehlung: „Apart-Hotel-Weimar“ (siehe www.apart-hotel-weimar.de)

Das Hotel liegt ca. 1,5 km außerhalb, hat gepflegte Zimmer und ein gutes PreisLeistungsverhältnis. Teilnehmer, die anderweitig wohnen, kommen zum Malen an den Treffpunkt, das Apart-Hotel, mit Auto oder Stadtbus Linie 5 und 8 (bis „Klinikum“). Abends ab 19.00 Uhr nur Linie 2. Oder Sie nutzen (gemeinsam) ein Taxi (ab Bahnhof ca. 10,- € lt. Hotelauskunft).

Preise pro Nacht: ab 42,- € pro Person im EZ / 68,- € pro DZ und Naht – **je inkl. Frühstück**
Zimmer-Buchung bei Apart-Hotel, Tel.: 03643 – 812300 (oder über die Internetseite)

Nachdem es viele schnuckelige Lokale in Weimar gibt (und auch die berühmte Thüringer Bratwurst in der Semmel), empfehle ich das Hotel nur mit Frühstück zu buchen!

Kurs & Informationen bei Martina Ludwig, Tel.: 0821. 46 46 04 & 0173. 570 3 570

Kurs-Anmeldung schriftlich bitte an: Martina Ludwig, Liebigstr. 14, D-86356 Neusäß
oder über www.maras-welt.com (bei „Kreativ“ – siehe Rubrik „Seminar“ – dort Formular).

Die Kursgebühr beträgt 185,- € und wird bei Anmeldung fällig. Die Anmeldung ist verbindlich und wird nach Zahlungseingang schriftlich bestätigt. Der Mal- & Zeichenkurs findet auch bei geringer Teilnehmerzahl statt! Malmaterial ist selbst mitzubringen (siehe auch Materialliste auf Homepage). Nachdem der Teilnehmer selber verhindert sein könnte, empfehle ich eine **preiswerte Reiserücktrittversicherung inkl. Kursgebühr** (können Sie in jedem Reisebüro abschließen). Bitte beachten Sie: Aus organisatorischen Gründen erfolgt keine Rückzahlung bei Nicht-Teilnahme. Es steht dem Teilnehmer frei, eine Ersatzperson zu entsenden, falls er selbst verhindert sein sollte.

Mit der Anmeldung akzeptiert der Teilnehmer die Konditionen (siehe Homepage), insbesondere, dass die Kursleiterin den **Malkurs** anbietet, und **nicht** in der Funktion eines Reiseveranstalters oder -vermittlers tätig ist. Über den Kurs hinausgehende Aktivitäten sind nicht Bestandteil der Leistung (z.B. Wegbegleitung, Sehenswürdigkeiten zeigen, Abendessen u. ä.). Begleitet der Dozent dies, so ist es ein freiwilliges Entgegenkommen. Falls der Malkurs seitens des Dozenten nicht abgehalten werden kann, erfolgt die Rückzahlung der Kursgebühr in voller Höhe (ohne weitere Haftung).